

# Die Zwingburg

**Werktitel:** Die Zwingburg

**Untertitel:** Szenische Kantate in einem Akt

**Opus Nummer:** 14

**KomponistIn:** [Krenek Ernst](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Demuth Fritz, Werfel Franz

**Entstehungsjahr:** 1922

**Dauer:** 55m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Vokalmusik Orchestermusik

**Besetzung:** Chor Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Ch - 3/2/4/3 - 4/3/3/1 - Pk, Perk - Str

Chor (1), [Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (4), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher

**Musik auf der Bühne**

2 Trompeten, 2 Posaunen

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Uraufführung**

20. Oktober 1924 - Berlin

**Mitwirkende:** Erich Kleiber (Dir)

**Weitere Informationen:** Text: Fritz Demuth, bearbeitet von Franz Werfel