

Die Zwingburg

Werktitel: Die Zwingburg

Untertitel: Szenische Kantate in einem Akt

Opus Nummer: 14

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Beteiligte Personen (Text): Demuth Fritz, Werfel Franz

Entstehungsjahr: 1922

Dauer: 55m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Orchestermusik

Besetzung: Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Ch - 3/2/4/3 - 4/3/3/1 - Pk, Perk - Str

Chor (1), [Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (4), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher

Musik auf der Bühne

2 Trompeten, 2 Posaunen

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung

20. Oktober 1924 - Berlin

Mitwirkende: Erich Kleiber (Dir)

Weitere Informationen: Text: Fritz Demuth, bearbeitet von Franz Werfel