

Die Botschaft aus dem All, Oper in zwei Akten (in Arbeit), Ouvertüre

Werktitel: Die Botschaft aus dem All, Oper in zwei Akten (in Arbeit), Ouvertüre

KomponistIn: [Ovejero Osvaldo Antonio](#)

Entstehungsjahr: 1992 - 1994

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1, auch Piccolo), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2, auch Bassklarinette und Altklarinette), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (14), [Viola](#) (4), [Violoncello](#) (4), [Kontrabass](#) (2), [Synthesizer](#) (2)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Tonhalle Zürich - Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

weitereAuff: 1993 Bern, 1993 Alchenflüh-BE, 1993 Solothurn