

# Invocationen

**Werktitel:** Invocationen

**Untertitel:** Kantate

**Opus Nummer:** 15

**KomponistIn:** [Sulzer Balduin](#)

**Entstehungsjahr:** 1971

**Dauer:** 18m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Vokalmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Sopran](#) (1), [Bariton](#) (1)

gemischter Chor (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Perkussion](#) (1), [Orgel](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Abschnitte/Sätze**

Invocation | Hymnus I | Professio | Interludium | Jubilus | Hymnus II | Invocation

**Uraufführung**

1984 - Linz