

Invocationen

Werktitel: Invocationen

Untertitel: Kantate

Opus Nummer: 15

KomponistIn: [Sulzer Balduin](#)

Entstehungsjahr: 1971

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Ensemble

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1), [Bariton](#) (1)

gemischter Chor (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Perkussion](#) (1), [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

Invocation | Hymnus I | Professio | Interludium | Jubilus | Hymnus II | Invocation

Uraufführung

1984 - Linz