

# Vier Lieder nach Gedichten von Juan Ramón Jimenéz

**Werktitel:** Vier Lieder nach Gedichten von Juan Ramón Jimenéz

**Opus Nummer:** opus 15

**KomponistIn:** [Schreyer Franz](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Schönwiese Ernst

**Entstehungsjahr:** 1994

**Dauer:** 7m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Orchester Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** S - 1/1, EHr/1, BKlar/0 - 1/1/1/0 - Perc, Hf, Cel, Mar, Vibr - 4/4/3/3/2

Solo: [Sopran](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Marimbaphon](#) (1), [Harfe](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (8), [Viola](#) (3), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (2)

ad Perkussion: Trg, kl. Tr, Templeblock, Tamtam, Bck

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:**

[Klangspuren - Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz](#)

**Uraufführung:**

15. September 1994 Schwaz in Tirol

**Veranstalter:** [Klangspuren - Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz](#)

**Ort der Uraufführung:** Sporthalle Hauptschule, Schwaz

**Text:** Übersetzung durch Ernst Schönwiese

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)