

Dithyrambos - für 2 Violinen

Werktitel: Dithyrambos

Untertitel: für 2 Violinen

Opus Nummer: opus 16

KomponistIn: [Hueber Kurt Anton](#)

Entstehungsjahr: 1973

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Violine](#) (2)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [NÖ Musikedition](#)

Uraufführung:

28. November 1980 Wien

InterpretInnen: Nikolai Turtow, Andreana Turtow

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

Dithyrambos war ursprünglich der Beiname des Dionysos und ein bei dessen Festen zur Flöte im Reigen um den Altar gesungener Hymnus, der die Taten des Gottes verherrlichte. Charakteristisch für den Dithyrambos der Antike war der ständige Wechsel der Rhythmen und Tongeschlechter. Die drei-sätzige Komposition knüpft in ihrem formalen Aufbau, ihren Tempo- und Taktwechseln, besonders in den rhapsodisch ekstatischen Ecksätzen an den antiken Dithyrambos an. Der Mittelsatz stellt einen Klagegesang (Threnos) dar.
