

Tanzrondo

Werktitel: Tanzrondo

Opus Nummer: opus 17

KomponistIn: [Schiske Karl](#)

Entstehungsjahr: 1942

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/2/2 - 4/3/3/1 - Pk, Perc - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3),
[Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Widmung:

[Wiener Symphoniker](#)

Uraufführung:

1950 Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: [Wiener Symphoniker](#)

InterpretInnen: Herbert Häfner