

Nähe des Todes

Werktitel: Nähe des Todes

Opus Nummer: opus 18

KomponistIn: [Bauernfeind Erich](#)

Beteiligte Personen (Text): Trakl Georg

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: ~ 17m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S - 1/1/1/1 - 1/1/1/0 - Pf - 1/1/1/1/1

Solo: [Sopran](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1),
[Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

14. Oktober 1994 ORF/Landesstudio Steiermark
