Magnificat für 16stimmigen gemischten Chor a cappella

Werktitel: Magnificat für 16stimmigen gemischten Chor a cappella
Opus Nummer: 19
KomponistIn: Andergassen Günther
Entstehungsjahr: [1974]
Dauer: 8m 30s
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Tradition/Moderne
Gattung(en): Geistliche Musik Vokalmusik
Sprache (Text): Deutsch
Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor

Art der Publikation: Manuskript

Widmung: Ferdinand Andergassen zum 10. Todesjahr

Uraufführung
27. April 1974 - Feldkirch
Mitwirkende: Günther Theuring, Contraste

Aufnahme
1998
Titel: Günther Andergassen
Label: *ORF - Österreichischer Rundfunk*
Mitwirkende: *ORF Chor*

komponiert im Gedenken an Ferdinand Andergassen

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum