

Marienkon-Chöre

Werktitel: Marienkon-Chöre

Untertitel: Für vierstimmigen Chor a cappella

Opus Nummer: 19

KomponistIn: [Pelinka Werner](#)

Beteiligte Personen (Text): Golsch Roaria M.

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1, 4-stimmig)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [NÖ Musikedition](#)