

Lamentatio Jeremiae

Werktitel: Lamentatio Jeremiae

Opus Nummer: 19/2

KomponistIn: [Schreyer Franz](#)

Entstehungsjahr: 1997

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Ensemblemusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Gemischter Chor Oktett

Besetzungsdetails:

Chor (1, SATB), [Oboe](#) (1, auch Englischhorn), [Klarinette](#) (1, auch Bassklarinette),
[Fagott](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)
ad Perkussion: kleine Perkussion

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: Galerie St. Barbara Hall in Tirol

Uraufführung

4. Oktober 1997 - Brixen

Weitere Informationen:

Werk: Gemeinschaftsarbeit mit Herbert Grassl, Dieter Schnebel, John White, Hubert Stuppner u. a.

Text: aus der Karfreitagsliturgie