

Into Thine Hour Of Secrecy - Ein Ritual für 13 Spieler

Werktitel: Into Thine Hour Of Secrecy

Untertitel: Ein Ritual für 13 Spieler

Opus Nummer: opus 20

KomponistIn: [Faber Roland](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 22m - 23m

Genre(s): Neue Musik

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Klar (B, Es), BKlar (Klar C), BassettHr (KbKlar), Trp (B, C), TPos (TBPos), Hr (DoppelHr), Vibr (GlSp), Mar (Xyl), 2 Va, 2 Vc, Kb, gr.Perc für alle 13

[Klarinette](#) (1, auch Klarinette in Es), [Bassetthorn](#) (1, auch Kontrabassklarinette), [Bassklarinette](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1, auch Trompete in C), [Tenorposaune](#) (1, auch Tenorbassposaune), [Vibraphon](#) (1), [Marimbaphon](#) (1), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

ad Bassklarinette: auch BKlar in C

ad Horn: Doppelhorn

ad Vibraphon: oder Glockenspiel

ad Marimbaphon: oder Xylophon

zusätzlich: gr.Perc für alle 13

Art der Publikation: Manuskript