

Symmetrien und Choral - für Orgel

Werktitel: Symmetrien und Choral

Untertitel: für Orgel

Opus Nummer: opus 21A

KomponistIn: [Andergassen Günther](#)

Dauer: 17m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Geistliche Musik Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

26. Oktober 1975 Bozen

Mitwirkende: [Oberhammer Bruno](#)

Aufnahme:

Titel: Vita et mors