

Sechs Variationen über das lateinamerikanische Volkslied El Condor Pasa für Violoncello und Klavier

Werktitel:

Sechs Variationen über das lateinamerikanische Volkslied El Condor Pasa für Violoncello und Klavier

Opus Nummer: 21

KomponistIn: [Ovejero Osvaldo Antonio](#)

Entstehungsjahr: 1989

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
