

Cantata de Joanne

Werktitel: Cantata de Joanne

Untertitel: Für Soli, Männerchor und Kammerorchester

Opus Nummer: 21/1

KomponistIn: [Kubizek Augustin](#)

Entstehungsjahr: 1959

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Männerchor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: T, Bar, 4stg.MCh - 1 (Picc)/0/2/0 - 1/2/0/0 - Pk, Perc - 2 Pf

Solo: [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1)

Männerchor (1), [Flöte](#) (1, auch Piccolo), [Klarinette](#) (2), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (2),
[Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (2)

ad Männerchor: vierstimmig

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Widmung: St. John's University Men's Chorus in Collegeville and to the
Conductor of this Chorus G. Track

Uraufführung

1961 - USA