

# Wandlungen

**Werktitel:** Wandlungen

**Opus Nummer:** opus 21

**KomponistIn:** [Einem Gottfried von](#)

**Entstehungsjahr:** 1956

**Dauer:** 6m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2/2/2/2 - 2/2/0/0 - Pk - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Pauke](#) (1),  
[Streicher](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Bote & Bock \(s. Boosey & Hawkes\)](#)

**Auftrag:**

SWF Baden-Baden (Donaueschinger Musiktage)

**Uraufführung:**

21. Oktober 1956 Donaueschingen

**Veranstaltende Organisation:** Donaueschinger Musiktage

**InterpretInnen:** Hans Rosbaud (Dir)

**Band/Ensemble:** SWF-Sinfonieorchester

Obertittel: Divertimento für Mozart. - "Zwölf Aspekte der Arie "Ein Mädchen oder Weibchen wünscht Papageno sich". Introduction"

zwölf Sätze von Gottfried von Einem, Luciano Berio, Heimo Erbse, Peter Racine Fricker, Niels Viggo Bentzon, Roman Haubenstock-Ramati, Giselher Klebe,

Gerhard Wimberger, Maurice Le Roux, Jacques Wildberger, Maurice Jarre, Hans Werner Henze

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)