

BETA break towards infinity

Werktitel: BETA break towards infinity

Untertitel: für gemischten Chor und diverse Klangerzeuger

Opus Nummer: opus 22

KomponistIn: [Ager Klaus](#)

Entstehungsjahr: 1975

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Chor Gemischter Chor

gemischter Chor (1)

zusätzlich noch diverse Klangerzeuger

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Reimers](#)

Uraufführung

1997 Mozarteum Salzburg

Aufnahme

Titel: Mozarteum Impulse 4

Text: keine Sprache, Laute