

Dialog - für Orgel & Percussion

Werktitel: Dialog

Untertitel: für Orgel & Percussion

Opus Nummer: opus 22

KomponistIn: [Aigmüller Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1977

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Improisierte Musik Ensemblemusik

Besetzung: Duo

[Perkussion](#) (1), [Orgel](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Werner Feja Musik- und Buchverlag](#)

Stilbeschreibung:

große dynamische Breite; z. T. sehr rhythmisch mit Improvisation beider Instrumente; Mittel- und Höhepunkt bildet ein choralartiges Thema

Uraufführung:

28. November 1977 Rostock