

Ballade der Lästerzungen nach François Villon für Charaktertenor und Klavier

Werktitel:

Ballade der Lästerzungen nach François Villon für Charaktertenor und Klavier

Opus Nummer: opus 22

KomponistIn: [Pfaus Kurt](#)

Entstehungsjahr: 1962

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Tenor](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Tenor: Charaktertenor

Art der Publikation: Manuskript