

# Schauspielmusik zu "Der Großinquisitor" - von Renate Heitzmann nach Dostojewskis "Die Brüder Karamasoff"

**Werktitel:** Schauspielmusik zu "Der Großinquisitor"

**Untertitel:** von Renate Heitzmann nach Dostojewskis "Die Brüder Karamasoff"

**Opus Nummer:** opus 23a

**KomponistIn:** [Heller Richard](#)

**Entstehungsjahr:** 1979 - 1983

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Bühnenmusik

**Besetzung:** Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/1/1/1 - 1/1/1/0 - 2 Perc - Str

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1, in C),  
[Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Streicher](#) (1)

ad Perkussion: 4 Pedalpauken, Xylorimba, 5 Tempelblocks, Woodblocks, Claves, Congas, kl. Trommel, Hängebecken, Nietenbecken, Tamtam

**Art der Publikation:** Manuskript

**Abschnitte/Sätze:**

- Vorspiel
- 1. Zwischenspiel
- 2. Zwischenspiel
- Nachspiel

inspiriert durch Renate Heitzmanns Text "Der Großinquisitor"; nach Dostojewskis  
"Die Brüder Karamasoff"

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)