

Hexenjagd

Werktitel: Hexenjagd

Untertitel: Bühnenmusik

Opus Nummer: 23/7a-d

KomponistIn: [Hertel Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Miller Arthur

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 17m 20s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Bühnenmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (1), [Bassflöte](#) (2), [Flügelhorn](#) (1), [Tuba](#) (1), [Glockenspiel](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Marimbaphon](#) (1), [Orgel](#) (1), [Cembalo](#) (1), [Violine](#) (12), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (2), [Synthesizer](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

Die Woge | Der Wald | Das Gericht | Der Chor der Hoffnung

Uraufführung

17. Juni 1988 - Schwäbisch Hall

Veranstalter: Freilichtspiele

Weitere Informationen: Musikalische Leitung: Paul Hertel