

## Leu

**Werktitel:** Leu

**Untertitel:** Bühnenmusik

**Opus Nummer:** 23/9a-I

**KomponistIn:** [Hertel Paul](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Storz Oliver

**Entstehungsjahr:** 1989

**Dauer:** 31m 31s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Bühnenmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Männerchor Ensemble

### **Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** S, Bar, MCh, gem. Ch - 2/2, 2EHr/2/0, 3 Sax - 1/2/0/0 - 2 Perc, Xyl, Mar, RöhrenGl - Hf, BGit - Org, Akk, Harm - 0/0/0/1/1 - 2 Synth

Solo: [Sopran](#) (1), [Bariton](#) (1)

Männerchor (1), gemischter Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Saxophon](#) (3), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (2), [Perkussion](#) (2), [Xylophon](#) (1), [Harmonium](#) (1), [Marimbaphon](#) (1), [Röhrenglocken](#) (1), [Harfe](#) (1), [Bassgitarre](#) (1), [Orgel](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [Synthesizer](#) (2)

**Art der Publikation:** Manuskript

### **Abschnitte/Sätze**

1. Engelsignation | 2. Chor der Haalknechte | 3. Tanz 1 | 4. Im Badhaus drunt (Song mit Chor) | 5. Tanz 2 | 6. Schnell kommen | 7. Engelrezitativ | 8. Still, still | 9. Tanz 3 | 10. Wagner-Variationen (nach Themen von Richard Wagner) | 11. Ein Frommer | 12. Es eilt

### **Uraufführung**

23. Juni 1989 - Schwäbisch Hall

**Veranstalter:** Freilichtspiele

**Mitwirkende:** *Ensemble der Freilichtspiele*, Paul Hertel (Musikalische Leitung)

