

## Glaube und Heimat -Bühnenmusik

Werktitel: Glaube und Heimat

**Untertitel:** Bühnenmusik

Opus Nummer: opus 23/10a-c

KomponistIn: Hertel Paul

Beteiligte Personen (Text): Schönherr Karl

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 8m 30s

Genre(s): Neue Musik

**Gattung(en):** Bühnenmusik **Sprache (Text):** Deutsch

Besetzung: Elektronik Ensemble Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:** 

<u>Stimme</u> (1), <u>Bassflöte</u> (1), <u>Perkussion</u> (2), <u>Harmonium</u> (1), <u>Harfe</u> (1), <u>Gitarre</u> (1), <u>Violoncello</u> (4), <u>Kontrabass</u> (3), <u>Synthesizer</u> (2)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

M1 Reitermotiv, M2 Sandpergerin Tod, M3 Glaube und Heimat

## **Uraufführung:**

2. April 1989 Volkstheater Wien

InterpretInnen: Musikalische Leitung: Paul Hertel

Bühnenmusik - auch für Klanginstallationen verwendet

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>