

Glaube und Heimat - Bühnenmusik

Werktitel: Glaube und Heimat

Untertitel: Bühnenmusik

Opus Nummer: opus 23/10a-c

KomponistIn: [Hertel Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Schönherr Karl

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 8m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Bühnenmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Elektronik Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Bassflöte](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harmonium](#) (1), [Harfe](#) (1), [Gitarre](#) (1),
[Violoncello](#) (4), [Kontrabass](#) (3), [Synthesizer](#) (2)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

M1 Reitermotiv, M2 Sandpergerin Tod, M3 Glaube und Heimat

Uraufführung:

2. April 1989 Volkstheater Wien

InterpretInnen: Musikalische Leitung: Paul Hertel

Bühnenmusik - auch für Klanginstallationen verwendet

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)