

Sérénade à trois - für Oboe, Klarinette in B und Klavier

Werktitel: Sérénade à trois

Untertitel: für Oboe, Klarinette in B und Klavier

KomponistIn: [Kahowez Günter](#)

Entstehungsjahr: 1965

Abschnitte/Sätze:

Kleine Serenade, Pas de deux, Sonnenuntergänge, Pierrot, umschwärmt von Nachtfaltern, Brückenspiel (ein Labyrinth)

Stilbeschreibung:

frei - atonal, expressiv

Uraufführung:

22. März 1968

Grad: mittel, auch für Hauskonzerte und kleine Anlässe geeignet