

Lichtsturm

Werktitel: Lichtsturm

Untertitel:

Eine zweistimmige Invention über einen denkwürdigen Klang von Beethoven für digitalisiertes Klavier

Opus Nummer: 24

KomponistIn: [Faber Roland](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspielung

Solo: [Tonband](#) (1)

ad Tonband: Klavier (digital)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung: 9. November 1992 - Alte Schmiede Wien

Sendeaufnahme

[ORF/Landesstudio Wien](#)