

# Der lange Weg zur großen Mauer

**Werktitel:** Der lange Weg zur großen Mauer

**Untertitel:** Oper in zwei Akten nach einem Libretto von Richard Bletschacher

**Opus Nummer:** 24

**KomponistIn:** [Schwertsik Kurt](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Bletschacher Richard

**Entstehungsjahr:** 1974

**Dauer:** ~ 1h 30m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Orchester

## **Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** lyr. S, 2 MezzoS, 3 T, 4 Bar, B, 9 Spr, Ch - 2(Picc)/1, EHr/1, Klar in Es, BKlar/1, KFag - 4/3/3/1 - Pk, 2 Perc, Vib - Hf - Str

Solo: [Sopran](#) (1, lyrisch), [Mezzosopran](#) (2), [Tenor](#) (3), [Bariton](#) (4), [Bass](#) (1), [Sprecherin](#) (9)

Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Vibraphon](#) (1), [Harfe](#) (1), Streicher

## **Rollen:**

Wang Si-Lang, Gutsbesitzer (Bar) - Meng Tjang-Nu, seine Frau (lyr. S) - Nachbarin (MezzoS) - Nachbarssohn (Spr) - Junge Frau (Spr) - Chuan, ein alter Mann (B) - Gastwirtin (MezzoS) - 1. Soldat (Bar) - 2- Soldat (T) - 4 alte und 5 junge Arbeiter (Spr) - Alte Frau (Spr) - Aufseher (Bar) - Shi Huang-Ti, der Kaiser (T) - das Orakel (Bar) - Arbeiter, Bauern, Soldaten, Würdneträger, Hofbeamte und kaiserliche Frauen

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Boosey & Hawkes](#)

**Abschnitte/Sätze**

2 Akte

**Uraufführung**

13. Mai 1975 - Bunker Ulmenwall

**Veranstaltende Organisation:** Ulmer Opernhaus

**Mitwirkende:** Friedrich Pleyer (dir)

**Weitere Informationen:** Peter Borchart (Regie), Werner Hutterli (Bühnenbild)

**Ort und Zeit der Handlung:** China zur Zeit des Baus der Großen Mauer

*Weitere Informationen vgl.:*

<http://www.boosey.com/pages/opera/moredetails.asp?musicid=1035>

*Stand - Juli 2020*