

# Hälfte des Lebens - Acht Lieder nach Friedrich Hölderlin für hohe Stimme, Flöte, Violine (Viola) und Harfe

**Werktitel:** Hälfte des Lebens

**Untertitel:**

Acht Lieder nach Friedrich Hölderlin für hohe Stimme, Flöte, Violine (Viola) und Harfe

**Opus Nummer:** opus 24

**KomponistIn:** [Füssl Karl Heinz](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Hölderlin Friedrich

**Entstehungsjahr:** 1981

**Überarbeitungsjahr:** 1988

**Dauer:** 15m 30s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Duo Solostimme(n)

Solo: [hohe Stimme](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (1, oder Viola)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Abschnitte/Sätze:**

Hälfte des Lebens, Die Heimat, Diotima, Der Abschied, Wie Vögel langsam ziehn, Abbitte, Ehmals und jetzt, Hyperions Schicksalslied

**Uraufführung:**

3. Dezember 1984 ORF/Landesstudio Wien

**Mitwirkende:** [Ensemble Kontrapunkte](#)

**InterpretInnen:** Ann Tedards (S), Peter Keuschnig (Dir)

**Aufnahme:**

**Titel:** Hölderlinfragmente

**Label:** [Extraplatte GmbH](#)

1. Fassung: Sechs Lieder (ohne 4. und 8.), 2. Fassung: Acht Lieder

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)