Hälfte des Lebens - Acht Lieder nach Friedrich Hölderlin für hohe Stimme, Flöte, Violine (Viola) und Harfe

Werktitel: Hälfte des Lebens

Untertitel:
Acht Lieder nach Friedrich Hölderlin für hohe Stimme, Flöte, Violine (Viola) und Harfe

Opus Nummer: opus 24
KomponistIn: Füssl Karl Heinz
Beteiligte Personen (Text): Hölderlin Friedrich
Entstehungsjahr: 1981
Überarbeitungsjahr: 1988
Dauer: 15m 30s
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik
Sprache (Text): Deutsch
Besetzung: Duo Solostimme(n)

Besetzungsdetails:
Solo: hohe Stimme (1)

Flöte (1), Harfe (1), Violine (1, oder Viola)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Hälfte des Lebens, Die Heimat, Diotima, Der Abschied, Wie Vögel langsam ziehn, Abbitte, Ehmals und jetzt, Hyperions Schicksalslied

Uraufführung:
3. Dezember 1984 ORF/Landesstudio Wien
Mitwirkende: *Ensemble Kontrapunkte*

InterpretInnen: Ann Tedards (S), Peter Keuschnig (Dir)

Aufnahme:
Titel: Hölderlinfragmente
Label: *Extraplatte GmbH*

1. Fassung: Sechs Lieder (ohne 4. und 8.), 2. Fassung: Acht Lieder

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum