

Hälfte des Lebens

Werktitel: Hälfte des Lebens

Untertitel:

Acht Lieder nach Friedrich Hölderlin für hohe Stimme, Flöte, Violine (Viola) und Harfe

Opus Nummer: opus 24

KomponistIn: [Füssl Karl Heinz](#)

Beteiligte Personen (Text): Hölderlin Friedrich

Entstehungsjahr: 1981

Überarbeitungsjahr: 1988

Dauer: 15m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Trio

Solo: [hohe Stimme](#) (1)

Flöte (1), Harfe (1), Violine (1, oder Viola)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

8 Lieder: Hälfte des Lebens | Die Heimat | Diotima | Der Abschied | Wie Vögel langsam ziehn | Abbitte | Ehmals und jetzt | Hyperions Schicksalslied

Uraufführung

3. Dezember 1984 - Wien, ORF/Landesstudio Wien

Mitwirkende: Ann Tedards (S), [Ensemble Kontrapunkte](#), [Peter Keuschnig](#) (Dir)

Aufnahme

Titel: Hölderlinfragmente

Label: [Extraplatte GmbH](#)

1. Fassung: Sechs Lieder (ohne 4. und 8.), 2. Fassung: Acht Lieder

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)