

Rezitativ und Varianten - für Orgel

Werktitel: Rezitativ und Varianten

Untertitel: für Orgel

Opus Nummer: opus 25

KomponistIn: [Andergassen Günther](#)

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

17. März 1979 Feldkirch

Mitwirkende: [Oberhammer Bruno](#)

Aufnahme:

Label: [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

Notenmaterial auch bei Bruno Oberhammer