

# Orpheus ex machina

**Werktitel:** Orpheus ex machina

**Untertitel:** Oper in zwei Akten

**Opus Nummer:** 25

**KomponistIn:** [Eröd Iván](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Vujica Peter

**Entstehungsjahr:** 1977-1978

**Dauer:** 1h 30m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Orchester

## **Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2/2/2 (Es)/2 - 4/2/3/1 - Pk, 2 Perc - Cel, Hf - Str

Soli, Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2, auch Klarinette in Es), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Celesta](#) (1), Streicher (1), Tonband (1)

Tonband: 2/2/2/2 - 2/2/3/0 - Pk - Str

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** [Steirischer Herbst](#)

**Widmung:** Gattin des Komponisten

## **Uraufführung**

15. Oktober 1978 - Opernhaus Graz

**Mitwirkende:** Nelly Ailakowa, Ernst Dieter Sutthaimer, Richard Best, Eva Bartfai, Richard Ames, [Ernst Märzendorfer](#) (Dir), [Chor der Vereinigten Bühnen Graz](#), [Philharmonisches Orchester Graz](#), Federik Mirdita (Regie), Jörg Koßdorff (Bühnenbild), Ernst Rosenberger (Chorleitung)

## **Sendeaufnahme**

Österreichischer Rundfunk (ORF) - Fernsehen, ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)