Fledermausmetamorphosen - Ballettpantomime

Werktitel: Fledermausmetamorphosen
Untertitel: Ballettpantomime
Opus Nummer: opus 25
KomponistIn: Schrödl Karlheinz
Entstehungsjahr: 1979
Dauer: 1h
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik Tanz/Ballett

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Oboe (1, auch Englischhorn), Klarinette (1), Bassklarinette (1), Posaune (1), Perkussion (1), Violine (2), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Musikverlagszentrum Josef Weinberger

Auftrag:

Theatergruppe "Domino", Wien

Im Auftrag und für das schwarze Theater "Domino" wurde die aus einer Reihe von verschieden besetzten kürzeren Stücken bestehende Musik geschrieben. Der Ballett-Pantomime liegt eine Märchenhandlung von einer verwandelten und schließlich erlösten Prinzessin zugrunde. Skurrile Szenen, bei denen immer wieder die Fledermaus als hintergründiges Wien-Wesen erscheint.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum