

Europa-Kantate

Werktitel: Europa-Kantate

Untertitel: Für Tenor-Solo, zwei Chöre und Orchester

Opus Nummer: opus 25

KomponistIn: [Kubizek Augustin](#)

Entstehungsjahr: 1963

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: T, 2 gem.Ch - 2, Picc/2/2/2, KFag - 4/3/3/1 - Pk, Perc, Hf, Org - Str

Solo: [Tenor](#) (1)

gemischter Chor (2), [Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Orgel](#) (1), Streicher

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)