

Drei Sätze für Chor a cappella aus dem Oratorium Vom Tode

Werktitel: Drei Sätze für Chor a cappella aus dem Oratorium Vom Tode

Opus Nummer: 25

KomponistIn: [Schiske Karl](#)

Beteiligte Personen (Text): Rilke Rainer Maria

Entstehungsjahr: 1946

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Abschnitte/Sätze

Nr. 6: Schlußstück | Nr. 10: Schnitter Tod | Nr. 20: O Herr, gib jedem seinen eignen Tod