

# Zweite Sonate für Violoncello

## solo

**Werktitel:** Zweite Sonate für Violoncello solo

**Opus Nummer:** opus 25/2

**KomponistIn:** [Hueber Kurt Anton](#)

**Entstehungsjahr:** 1981

**Dauer:** 10m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** [Violoncello](#) (1)

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Abschnitte/Sätze:**

Adagio cantabile | Allegro militare | Tempo di marcia

**Uraufführung:**

18. März 1984, Kulturzentrum, Mattersburg

**Mitwirkende:** Amos Chitta (Vc)

**Aufnahme:**

**Titel:** Musik für Cello und Klavier

**Label:** [Vienna Modern Masters](#)

Die zweisätzliche Sonate ist ebenso wie die Erste Sonate für Violoncello solo op. 25 Nr. 1 ein äußerst virtuoses Werk, das die technischen Möglichkeiten des Violoncello bis zum letzten ausschöpft. Ein latent mehrstimmiger Satz bestimmt die Struktur dieses Werkes, das durchgehend auf zwei Notensystemen notiert ist. Eine durch Sexten geprägte Melodik bestimmt den expressiven, leidenschaftlichen Duktus der Kantilenen des ersten Satzes, die oftmals von Pizzicati der linken Hand kontrapunktiert werden. Marschrhythmen und

trompeten- und hornartige Signalmotive bestimmen den militärischen Charakter des zweiten Satzes.

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)