

Perpetuum mobile - für Klavier

Werktitel: Perpetuum mobile

Untertitel: für Klavier

Opus Nummer: opus 26

KomponistIn: [Dostal Franz Eugen](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: ad libitum

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

6 beliebig oft zu wiederholende Takte