

Das hohe Lied Salomos - für Sopran und Bariton und Orchester

Werktitel: Das hohe Lied Salomos

Untertitel: für Sopran und Bariton und Orchester

Opus Nummer: opus 26

KomponistIn: [Erbse Heimo](#)

Entstehungsjahr: 1968

Dauer: ~ 31m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails: Orchestercode: S, Bar - 2/2/2/2 - 4/2/3/ - Pk, Hf - 8/7/6/5/4

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Peters](#)

Uraufführung:

31. März 1991 Wien

Weitere Informationen: Uraufführung der 2. Fassung ca. 1969 in Berlin

2. Fassung opus 26a für Sopran, Bariton und Klavier
