

Berge des Wahnsinns - für Baßklarinette und Klavier nach H. P. Lovecraft

Werktitel: Berge des Wahnsinns

Untertitel: für Baßklarinette und Klavier nach H. P. Lovecraft

Opus Nummer: opus 26/2

KomponistIn: [Kotschy Johannes](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 14m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

[Bassklarinette](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1995

Ort der Uraufführung: Freilassing

Text: nach H. P. Lovecraft