

Deutsche Messe "Rehhofmesse" für Soli, vierstimmigen Chor und Orgel - für Soli, vierstimmigen Chor und Orgel

Werktitel:

Deutsche Messe "Rehhofmesse" für Soli, vierstimmigen Chor und Orgel

Untertitel: für Soli, vierstimmigen Chor und Orgel

Opus Nummer: opus 27

KomponistIn: [Pfau Kurt](#)

Entstehungsjahr: 1970

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Vokal

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1979