

Due Pezzi per orchestra da camera

Werktitel: Due Pezzi per orchestra da camera

Opus Nummer: opus 27

KomponistIn: [Wysocki Zdzislaw](#)

Entstehungsjahr: 1976

Überarbeitungsjahr: 1977

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2(Picc, AFl)/2/2, Klar(Es)/2 - 2/2/0/0 - Perc - Cel - 6/5/4/3/2

[Flöte](#) (2, auch Altflöte und Piccolo), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Perkussion](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (11), [Viola](#) (4), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (2)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Polskie Wydawnictwo Muzyczne](#)

Uraufführung:

15. Oktober 1982

Ort der Uraufführung: Posen