

Affekte - Vier musikalische Gedichte für Sopran, Klavier, Cembalo, Vibraphon und Schlagzeug

Werktitel: Affekte

Untertitel:

Vier musikalische Gedichte für Sopran, Klavier, Cembalo, Vibraphon und Schlagzeug

Opus Nummer: opus 27

KomponistIn: [Gabriel Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 1974

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Sextett Solostimme(n)

Solo: [Sopran](#) (1)

Besetzungsdetails: [Perkussion](#) (3), [Vibraphon](#) (1), [Klavier](#) (1), [Cembalo](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Abschnitte/Sätze:

Angst, Freude, Trauer, Verzweiflung
