

... in keltischer Manier

Werktitel: ... in keltischer Manier

Untertitel: Konzert für Alphorn in Ges & kleines Orchester

Opus Nummer: 27

KomponistIn: [Schwertsik Kurt](#)

Entstehungsjahr: 1975

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Alphorn - 0/1/0/2, ASax, TSax - 2/0/2/0 - Pk, Perc - Streicher (nur Vc, Kb)

Solo: [Alphorn](#) (1)

[Oboe](#) (1), [Fagott](#) (2), [Altsaxophon](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Horn](#) (2), [Posaune](#) (2), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher

ad Perkussion: Bass Drumm und Tomtom

ad Streicher: nur Violoncelli und Kontrabässe

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

Abschnitte/Sätze

Totenklage | Tanzfest | Idylle | Schlachtruf

Widmung: Ulrich Meyer

Uraufführung

15. Mai 1977 - Wien

Mitwirkende: Robert Freund (Alphorn), [Wiener Jeunesse Orchester](#), Christian Simonis (Dir)

Sendeaufnahme

30. März 1981 [ORF/Landesstudio Steiermark](#)

Mitwirkende: Pro Arte Orchester Graz / Kurt Schwertsik, Robert Freund

Aufnahme

Titel: Kurt Schwertsik

Label: [Amadeo](#)

Mitwirkende: [Pro Arte Orchester Graz](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)