

Fünf Orchestergesänge nach Georg Trakl - für Bariton und Orchester

Werktitel: Fünf Orchestergesänge nach Georg Trakl

Untertitel: für Bariton und Orchester

Opus Nummer: opus 27

KomponistIn: [Erbse Heimo](#)

Beteiligte Personen (Text): Trakl Georg

Entstehungsjahr: 1969

Dauer: ~ 22m

Genre(s): Neue Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Bar - 2/2/2/2 - 4/3/3/0 - Perc, Hf, Pf - 8/7/6/5/4

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Peters](#)

Abschnitte/Sätze:

Die Verfluchten, Sonja, Entlang, Ruh und Schweigen, Herbstseele

Uraufführung:

München
