

Tiergeschichten für Klavier

Werktitel: Tiergeschichten für Klavier

KomponistIn: [Ebenhöh Horst](#)

Entstehungsjahr: 1973

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze

Die Spitzmaus

Schlange in der Sonne

Hahn am Mist

Storchennest

Hase Hoppel

Ameisenhaufen

Der junge Elefant

Wildsau*

Flucht der Pferde*

(*Aus Wendegründen wurden beim Druck die beiden letzten Stücke vertauscht. Bei Aufführungen möge die vom Komponisten gewollte Reihenfolge eingehalten werden.)

Beschreibung

Die Musik geht den Bewegungen der Tiere nach. Dabei wird unmerklich in jedem der leichten bis mittelschweren Stücke eine spezielle technische Aufgabe gestellt. Die Tiergeschichten sind zum meistgespielten Werk des Komponisten geworden. Sie eignen sich gleichermaßen für den Unterricht und für den Konzertgebrauch.

Uraufführung

1975 - Wien

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)