

Meditation für Flöte, Baßklarinette, Klavier, Violine und Kontrabass

Werktitel: Meditation für Flöte, Baßklarinette, Klavier, Violine und Kontrabass

Opus Nummer: opus 28

KomponistIn: Wysocki Zdzislaw

Entstehungsjahr: 1977

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Bassklarinette (1), Klavier (1), Violine (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Edition Contemp Art

Uraufführung:

14. Januar 1978 Wien