

Europafanfare

Werktitel: Europafanfare

Opus Nummer: opus 28

KomponistIn: [Staar René](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: ~ 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Experimental/Intermedia Klassische Moderne Modern/Avantgarde Romantik

Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Blasorchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/1/8/1 - 4/7/6/3 - 6 Perc

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (8), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (7), [Posaune](#) (6),
[Tuba](#) (3), [Tenorhorn](#) (1), [Perkussion](#) (6)

große Fassung: Flöte (3), Oboe (3), Klarinette (11), Horn (7), Trompete (12),
Posaune (8), Tuba (3), Perkussion (6 Spieler)

das Orchester ist in 4 Gruppen geteilt, die aus verschiedenen Himmelsrichtungen spielen

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Contemp Art](#)

Widmung: [Junge Wiener Bläserphilharmonie](#), [Jeitler Karl](#)

Uraufführung

1994 - Wien

Mitwirkende: [Jeitler Karl](#), [Junge Wiener Bläserphilharmonie](#)

zwei Fassungen

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)