

Absolute - für Gesang und Klavier

Werktitel: Absolute

Untertitel: für Gesang und Klavier

Opus Nummer: opus 29

KomponistIn: [Rot Michael](#)

Entstehungsjahr: 1990

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
