

Kanons - für verschiedene Gelegenheiten

Werktitel: Kanons

Untertitel: für verschiedene Gelegenheiten

Opus Nummer: opus 29

KomponistIn: [Sengtschmid Johann](#)

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Geistliche Musik

Besetzung: Instrumental Vokal

Besetzungsdetails:

4 gl Stimme (1., 4., 6.); 3 Instrumente (2); 3 stg Chor (3); FSt, MSt, (5); 2OberSt, UnterSt (7.); 3 gl St (8.)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Sei allzeit bereit (Thomas von Kempen). Kanon zu vier gleichen Stimmen, 2. Rätselkanon für drei Instrumente, 3. Für Advent und Weihnachten. Rätselkanon (Walter Sachs), 4. Wer aber vermag (Walter Sachs). Kanon zu vier gleichen Stimmen, 5. Hochzeitskanon für eine Frauen- und eine Männerstimme (Heiliger Augustin), 6. Was einer ist (Hans Carossa). Kanon für vier gleiche Stimmen, 7. Du mußt es lernen. Ein Kanon mit auf den Lebensweg (Rudolf Alexander Schröder). Kanon für zwei Oberstimmen und eine Unterstimme, 8. Lux aeterna. Kanon in der großen Oberterz für drei gleiche Stimmen