

Requiem für Soli, vierstimmigen Chor und Orgel (Bläserfassung vierstimmig)

Werktitel:

Requiem für Soli, vierstimmigen Chor und Orgel (Bläserfassung vierstimmig)

Opus Nummer: opus 30

KomponistIn: [Pfaue Kurt](#)

Entstehungsjahr: 1973

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Instrumental Vokal

Besetzungsdetails: Soli, 4stg.Ch - Org (2 Hr, Trp, Pos)

Art der Publikation: Manuskript
