

Drei Studien - für Flöte und Gitarre

Werktitel: Drei Studien

Untertitel: für Flöte und Gitarre

Opus Nummer: opus 30

KomponistIn: [Erbse Heimo](#)

Entstehungsjahr: 1972

Dauer: ~ 11m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Gitarre](#) (1)

Fl, Git (Fassung b: 1. BFl, 2. Fl (AFI), 3. TerzFl (Picc) jeweils mit Git)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Abschnitte/Sätze:

Elegie, Barcarole, Scherzo

Uraufführung:

23. März 1973 Wiener Konzerthaus

InterpretInnen: Th. Pinschhof (Fl), L. Witoszynskij (Git)

Fassung a: für große Flöte und Gitarre, Fassung b: für wechselnde Flöte und Gitarre

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)