

# Romanzen in Schwarztinten-Ton & der geblühten Paradies-Weis

**Werktitel:** Romanzen in Schwarztinten-Ton & der geblühten Paradies-Weis

**Untertitel:** Konzert für Violine & Orchester

**Opus Nummer:** 31

**KomponistIn:** [Schwertsik Kurt](#)

**Entstehungsjahr:** 1977

**Dauer:** 19m 30s

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Besetzung:** Orchester Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** VI - 1, Picc/1/2 (Klar in Es, BKlar)/2 - 2/1/0/1 - Pk, Perc - Hf - Str

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (1), [Streicher](#) (1)

ad Perkussion: Röhrenglocken, Marimbaphon, gr. Trommel

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Boosey & Hawkes](#)

**Abschnitte/Sätze**

Phantasie I, Albumblatt, Vogellied, Aubade, Phantasie II

**Auftrag:** [Steirischer Herbst](#)

**Uraufführung**

9. Oktober 1977 - Grazer Congress

**Veranstalter:** [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#)

**Mitwirkende:** [Budapester Symphoniker](#), [Ernst Kovacic](#) (dir)

**Sendeaufnahme**

ORF/Landesstudio Steiermark

**Mitwirkende:** Budapester Symphoniker

**Aufnahme**

**Titel:** 30 Jahre Musikprotokoll

**Label:** ORF - Österreichischer Rundfunk

**Titel:** Musikprotokoll '77

---

© 2020. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)