

Der Zerrissene

Werktitel: Der Zerrissene

Opus Nummer: opus 31

KomponistIn: [Einem Gottfried von](#)

Beteiligte Personen (Text): Nestroy Johann, Blacher Boris

Entstehungsjahr: 1961 - 1964

Dauer: abendfüllend

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, MezzoS, 3 T, 2 Bar, 3 B - 3/2/2/2 - 4/3/3/1 - Pk - Str

Solo: [Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Tenor](#) (3), [Bariton](#) (2), [Bass](#) (3)

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), Streicher

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

WidmungsträgerIn: Lianne von Einem

Uraufführung

17. September 1964

Mitwirkende: [Sawallisch Wolfgang](#) Oscar Fritz Schuh (Regie), Alfred Siercke, Caspar Neher (Bühnenbild)

Ort der Uraufführung: Staatsoper, Hamburg

Text: Boris Blacher nach Johann Nestroy
